



Istituto d'Istruzione Superiore 'G. Ferraris - F. Brunelleschi'

Via R. Sanzio, 187 – 50053 Empoli (FI) – Tel. 0571/ 81041 – fax 0571 81042 – C.F. 91017160481
e-mail fiis012007@istruzione.it – Pec fiis012007@pec.istruzione.it – www.ferraris.eu
Cod Min. FIIS012007 Codice Univoco UF8UAP

Classe: 2A
Sezione: CAT
Materia: italiano

Programma svolto

1. Modulo disciplinare 1: riflessioni sulla lingua

- struttura della frase semplice (soggetto, predicati, complementi)
- analisi logica
- struttura della frase complessa (principali, coordinate, subordinate)
- analisi del periodo

2. Modulo disciplinare 2: educazione linguistica

- Lessico fondamentale per la lettura di testi di vario genere scrittura
- Testi argomentativi: oralità (si è fatto ricorso al metodo didattico noto come *debate*)
- Testi argomentativi: scrittura (produzione di testi argomentativi scritti)

3. Modulo disciplinare 3: il testo poetico

- significante: verso; ritmo; computo sillabico; rima; strofa; figure retoriche di ordine/posizione e di suono
- significato: il campo semantico e la parola chiave; livello denotativo e connotativo delle parole; figure retoriche di significato
- la contestualizzazione: conoscenza della biografia e del periodo storico letterario di un autore; conoscenza della poetica di un autore; analisi di un componimento poetico e individuazione delle tematiche e peculiarità dell'autore nel testo

4. Modulo disciplinare 4: poesia e teatro nel mondo antico

- Biografia e lettura di poesie (dal libro o fornite dal docente) di alcuni autori dell'antichità classica (Saffo, Catullo, Virgilio, Orazio, Ovidio)
- il teatro nel mondo greco (con visione della Lisistrata di Aristofane)
- il teatro nel mondo romano

5. Modulo disciplinare 5: poesia e letteratura nel mondo medievale

- La rinascita della letteratura nel Basso Medioevo
- I generi letterari medievali: *Chanson de geste*, lirica provenzale
- La letteratura italiana: Federico II e la scuola siciliana
- La poesia comico-realistica e Cecco Angiolieri
- La poesia religiosa e San Francesco d'Assisi

6. Modulo disciplinare 6: **l'informazione al giorno d'oggi**
- Introduzione al giornalismo e ai criteri di notiziabilità
 - Analisi e confronto di alcuni quotidiani in classe
 - La scrittura per il web: SEO, motori di ricerca, keywords
 - Fake News: come e perché nascono, chi le crea

Rappresentanti degli studenti:

Di Vito Achille _____

Marzi Mattia _____

Il docente


